

수업지도안

- 원리 부정형 (Forme négative)
- 대상 학습자 외국어 고등학교 프랑스어과 1학년
- 수업수준 중간
- 기대되는 행동 유형 원리 적용
- 다양성의 측면 다양한 형태의 부정형 적용

방법	실행
I. 제시	
1. 주의 집중	비디오 자료를 통해 학습 내용에 대한 관심을 유도한다. (https://www.youtube.com/watch?v=_D7g5dKDORA)
2. 목표제시	학습할 내용을 제시한다.
3. 선수학습 회상	지난 수업 내용을 상기시키고, 오늘 수업과 연관 지어 설명한다. (PPT1 제시)
4. 일반성	
4-1. 원리 제시	학습할 원리를 설명한다. (PPT2 제시)
4-2. 전형적 예	원리를 적용한 기본 동사의 예를 제시 한다. (PPT3 제시) 교사와 함께 따라 읽으며 읽는 법에 유의 하도록 한다.
4-3. 주의 집중	원리의 형태에 글자색과 굵기를 달리 한다.
5. 예	
5-1. 다양성(1)	
5-2. 다양성(1)	기본 부정형 외에 다양한 부정형을 제시한다. (PPT4 제시)
5-3. 다양성(1)	
5-4. 주의 집중	다양한 부정형이 나온 관련 비디오 자료를 제시한다. (https://www.youtube.com/watch?v=_D7g5dKDORA)
5-5. 난이도 증가	부정형 적용의 심화된 문법을 제시한다. (PPT5,6 제시)
II. 연습	
6. 연습	
6-1. 다양성	다양한 난이도의 문장을 부정형으로 바꾸는 연습 문제를 제시한다. (PPT7,8 제시)
6-2. 난이도 증가	
III. 피드백	
7. 피드백	
7-1. 확인	정답에 대하여 확인과 칭찬을 하고, 오답에 대하여 교정을 위한 힌트를 제공하여 정답을 유도한다.(PPT9 제시)
7-2. 교정	
7-3. 유도	
IV. 검사	

I. 제시

1. 주의 집중

교: Bonjour, les élèves!

학: Bonjour, mademoiselle!

교: Comment allez-vous?

학: Je vais bien, merci et vous?

교: Très bien.

여러분, 레오나르도 디카프리오가 나온 inception이라는 유명한 영화 알죠? 그 영화에 나온 노래 중에 기억나는 노래가 있나요?

학: (다양하게 대답한다.)

교: 영화 OST 중에 샹송이 있어요. 아는 친구 있나요?

학: "Non, je ne regrette rien"이요!

교: 아는 친구들도 있고, 모르는 친구들도 있는 것 같네요. 다 같이 노래를 한번 들어 볼까요?

(동영상을 틀어 준다.)

(주소: https://www.youtube.com/watch?v=_D7g5dKDORA)



2. 목표 제시

교: 오늘 배울 내용은 노래 제목과 관련이 있어요. 노래 제목의 뜻을 아는 사람 있나요?

학: "아뇨, 나는 아무것도 후회하지 않아요."입니다.

교: Très bien. "아뇨, 나는 아무것도 후회하지 않아요." 라는 뜻이죠. 그럼 이 문장에서 사용된 단어 중에 우리가 모르는 단어가 무엇이 있을까요?

학: Ne, rien입니다.

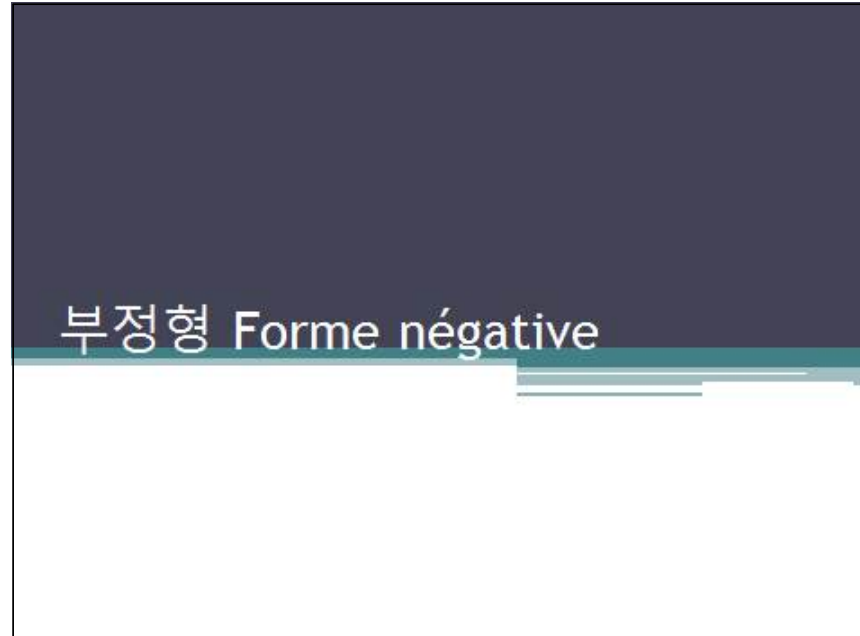
교: 맞아요. rien은 '아무것도' 라는 뜻을 가졌어요. 그럼 ne는 무엇일까요? 바로 오늘 우리가 배울 내용인 '~않아요.'라는 부정형의 'ne ~ pas'입니다.

3. 선수학습
회 상

교: 지난 시간에 우리는 평서문에 대해서 배웠어요. 어떤 문장들이 있었나요?

학: Je suis etudiant, J'ai une fleur, J'aime le gâteau.

교: 맞아요. (PPT1제시)

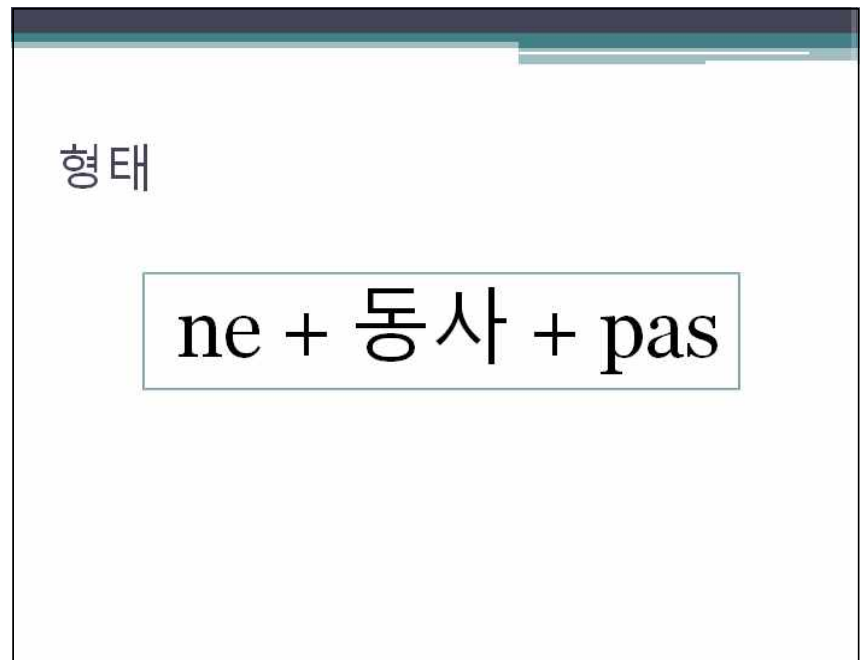


4. 일반성

오늘은 그 문장들을 부정하는 표현을 배워 보도록 해요.

교:(PPT2제시)

4-1. 원리 제시



'~않다.'라는 뜻을 지닌 부정형은 ne(n')+동사+pas의 형태를 지니고 있습니다. Ne와 pas는 부정의 부사이며 ne는 다음에 오는 단어가 모음이거나 무음h일 경우 n'가 됩니다.

4-2. 전형적 예

교: (PPT3제시)

4-3. 주의 집중

용법: ne(n') + 동사 + pas

	être	avoir	aimer
je(j')	ne suis pas	n'ai pas	n'aime pas
tu	n'es pas	n'as pas	n'aimes pas
il(elle)	n'est pas	n'a pas	n'aime pas
nous	ne sommes pas	n'avons pas	n'aimons pas
vous	n'êtes pas	n'avez pas	n'aimez pas
ils(elles)	ne sont pas	n'ont pas	n'aiment pas

그럼 저번 시간에 배운 기본 동사에 ne~pas를 붙여서 한번 읽어보도록 할까요? n'를 연음하여 읽는 것에 주의하세요.

학: (따라 읽는다.)

5. 예

교: 부정형에는 ne ~ pas 외에도 다양한 형태들이 있어요.
(PPT4 제시)

다양한 부정형

- ne ~ jamais; 결코 ~이 아니다
 > On n'est jamais content.
- ne ~ ni ~ ni; ~도 ~도 아니다
 > Il n'a ni frère ni soeur.
- ne ~ plus; 더 이상 ~이 아니다
 > Je n'ai plus soif.

5-1. 다양성(1)

다음 부정형들은 무슨 뜻일까요? 먼저 '결코 ~이 아니다.'라는 표현을 할 때는 ne ~ pas 대신 ne ~ jamais를 사용합니다. 그럼 다음 문장을 읽고 해석해보면 어떻게 될까요? 000 친구가 해볼까요?

학: On n'est jamais content. 사람들은 결코 만족하지 않는다.

5-2. 다양성(2)

교: 잘했어요. 또 여럿을 부정할 때는 ne ~ ni ~ ni를 사용하여 '~도

~도 아니다.'라고 표현합니다. 이 문장은 000 친구가 읽고 해석해 볼까요?

학: Il n'a ni frere ni soeur. 그는 형제도 자매도 없다.

5-3. 다양성(3)

교: 맞아요! 두 가지 이상을 부정할 때는 ni 로 이어서 쓰면 된답니다. 다음으로 ne ~ plus 를 사용하면 '더 이상 ~이 아니다.'라는 의미가 된답니다. 이 문장은 000 친구가 해볼까요?

학: Je n'ai plus soif. 나는 더 이상 목마르지 않다.

교: 잘했어요. 'j'ai soif.'는 우리가 저번 시간에 배운 표현이지요.

5-4. 주의 집중

교: 지금 배운 다양한 부정형 중에 ne~pas 외에 "je ne regrette rien" 노래에 부정형이 하나 더 나온답니다. 다시 한 번 듣고 무엇인지 찾아 볼까요? Ecoutez bien!

(33초 동안 동영상을 틀어준다.)

(주소: https://www.youtube.com/watch?v=_D7g5dKDORA)



교: 무슨 표현인지 찾았나요?

학: ne ~ ni ~ ni입니다.

교: Très bien. Ne ~ ni ~ ni 표현이 나왔지요. "Non, Je Ne Regrette Rien Ni Le Bien Qu'on M'a Fait, Ni Le Mal Tout Ca M'est Bien Egal! (아니예요! 난 아무것도 후회하지 않아요. 사람들이 내게 줬던 행복이건 불행이건 그건 모두 나완 상관없어요!)" 이라는 부분이었어요.

5-5. 난이도
증 가

교: (PPT5 제시)

부정의 de ('de' avec la négative)

• ne ~ pas **de** (← 부정관사/부분관사) + 직접보어

	긍정문	부정문
부정관사	J'ai une fleur.	Je n'ai pas de fleur.
부분관사	J'ai du sucre.	Je n'ai pas de sucre.

부정문에서 동사의 직접 보어 앞에 붙는 부정관사나 부분관사는 de로 변하게 된답니다. 이 부정의 de는 반드시 부정문에서, 동사 다음의 보어가 직접보어일 때, 그리고 그 보어의 관사가 부정관사 혹은 부분관사일 때만 쓰입니다.

예문을 한 번 읽어볼까요? 부정관사가 쓰인 긍정문의 예시를 다 같이 읽어 봅시다.

학: J'ai une fleur.

교: 여기서 fleur는 avoir의 직접보어지요. 따라서 fleur의 부정관사인 une가 부정문에서는 de로 바뀌게 되지요. 문장이 어떻게 변하지요?

학: Je n'ai pas de fleur.

교: Très bien! 이해되었나요? 그럼 이번엔 부분관사를 살펴봅시다. J'ai du sucre라는 문장에서 왜 부정관사가 아니라 부분관사가 붙는지 이야기해볼까요?

학: sucre는 설탕을 뜻하므로 셀 수 없기 때문입니다.

교: 맞아요! 그렇다면 이 문장을 부정문으로 만들면 어떻게 되지요?

학: Je n'ai pas du sucre.

교: Bien! 잘했어요. (PPT6 제시)

부정의 de ('de' avec la négative)

- ne ~ ni ~ ni 에서 de 는 생략!
 > Je **n'**ai **ni** femme **ni** enfants.
- 단, ne ~ pas, ni~ 일 경우는 생략하지 않음!
 > Je **ne** veux **pas d'**honneur, **ni de** biens.

부정의 de에서 주의해야 할 점이 있습니다. ne ~ ni ~ ni ~ 에서 는 de는 생략됩니다. ne ~ ni ~ ni ~를 사용한 직접 보어가 있는 문장이 어떻게 되지요?

학: Je n'ai ni femme ni enfants.

교: 잘했어요. ne ~ ni ~ ni ~의 경우, ne ~ pas와 함께 사용할 수도 있겠지요? ne ~ pas가 ni와 함께 ne ~ pas, ni ~ 로 될 때는 de가 생략되지 않는답니다!

II. 연습

6. 연습

6-1. 다양성




6-2. 난이도

증 가

교: (PPT7 제시)

연습문제; “Non, Je ne suis pas!”

- **Comment faire**

- ① 한 명이 평서문을 말합니다.
 
- ② 다른 한 명이 그 평서문을 부정문으로 바꾸어 말합니다.
 
- ③ 맞으면 역할을 교체합니다. (틀리면 맞을 때까지 계속 부정문으로 바꿉니다. 단, 3번 이상 틀릴 경우 상대방이 답을 말해주고 순서를 교체합니다.)
 

그러면 이제 지금까지 배운 내용을 활용해 부정문 만들기를 연습해

보도록 합시다. 여러분 ‘탕수육’ 게임 아나요? 예능 프로 “1박 2일”에 나왔던 게임인데요. 서로 번갈아가며 단어의 한 글자씩 말하는 게임이지요. 이와 유사한 게임입니다. 한 사람이 평서문을 말하면 다른 사람이 그 문장을 부정문으로 바꾸어 말하는 것입니다. 맞게 바꿨으면 그 사람이 다시 평서문을 말하고, 상대방이 다시 부정문으로 바꾸어 말하면 됩니다. 만약 틀렸을 경우, 맞을 때까지 계속 문장을 부정문으로 바꾸어 말하면 됩니다. 단, 3번 이상 틀렸을 경우 상대방이 정답을 말해주고 역할을 교체합니다. 앞으로 10분간 옆에 앉은 사람끼리 2명씩 짝을 이루어 게임을 해보도록 하겠습니다. 10분 후에는 한 명씩 돌아가면서 게임을 해보고 답을 확인해보도록 하겠습니다. (PPT8 제시)

연습문제; “Non, Je ne suis pas!”

• 다음을 부정형으로 바꾸어 말해보세요.

On est content.	➡ 사람들은 결코 만족하지 않는다.
Il a un frère et une soeur.	➡ 그는 형제도 자매도 없다.
J'ai soif.	➡ 나는 더 이상 목이 마르지 않다.
Je veux un honneur, et des biens.	➡ 나는 명예도, 부도 원하지 않는다.
J'ai du sucre.	➡ 나는 설탕을 가지고 있지 않다.

학: (PPT8을 보며 연습을 한다.)

교: (교사는 돌아다니며 학생들의 연습을 확인하고 교정하며 답을 유도한다.)

Ⅲ. 피드백

7. 피드백

교: 여러분들, 재미있게 해보았나요? 그럼 모두가 맞게 문장을 말했는지 확인해보도록 합시다. (PPT9 제시)

연습문제; “Non, Je ne suis pas!”

• 정답

On est content.	➔	On n'est jamais content.
Il a un frère et une soeur.	➔	Il n'a ni frère ni soeur.
J'ai soif.	➔	Je n'ai plus soif.
Je veux un honneur, et des biens.	➔	Je ne veux pas d'honneur, ni de biens.
J'ai du sucre.	➔	Je n'ai pas de sucre.

- 7-1. 확인
- 7-2. 교정
- 7-3. 유도

선생님과 여러분이 해보는 겁니다. 선생님이 먼저 문장을 말하면, 여러분이 고치는 순서로 하겠어요. On est content. (답이 나올 때 마다 PPT에서 한 문장씩 보여주며 칭찬한다. 학생들이 오답을 말하는 경우 힌트를 주며 답을 유도한다.)

학: On n'est jamais content. Il a une frère et une soeur.

교: Il n'a ni frère ni soeur. Je veux honneur, et des biens.

학: Je ne veux pas d'honneur, ni de biens. J'ai du sucre.

교: Je n'ai pas de sucre.

8. 정리

교: 여러분, 오늘 배운 부정문에 대해서 잘 알았나요? 기본형은 ne ~ pas 이지만 이 외에도 다양한 형태의 부정형이 존재하지요? 무엇보다 부정형은 de의 사용에 유의해야한다는 점을 잊지 마세요.

오늘 배운 부정형에 대해 질문 있나요? Vous avez des questions? (질문이 나오면 답을 해준다.)

다음 시간에는 의문문에 대해서 배워보도록 하겠습니다. 우리는 이제 부정형을 배웠으니, 의문문으로 물었을 때 부정으로 답할 수 있겠지요? 이 부분을 기억하면서 다음 시간에 만나도록 합시다.

C'est fini pour aujourd'hui. Merci! Au revoir! Bonne journée!

학: Merci! Au revoir, mademoiselle!

검 사 문 항

1. 다음 문장을 부정문으로 바꿔보세요.

(1) Je suis Parisien

⇒ _____

(2) Il a une soeur.

⇒ _____

(3) Ce son des revues.

⇒ _____

2. 다음 문장에서 틀린 부분을 찾아 바르게 고치세요.

(1) Je n'prend jamais le bus.

⇒ _____

(2) Elle ne plus parle.

⇒ _____

(3) Elle nest plus dans la salle.

⇒ _____

3. 다음을 프랑스어로 작문하세요.

(1) 나는 친구들이 없다.

⇒ _____

(2) 그녀는 음악에 조예가 깊지 않다.

(*. avoir du goût pour la musique 음악에 조예가 깊다.)

⇒ _____

(3) 그들은 과자도 커피도 좋아하지 않는다.

⇒ _____

(4) 그는 학생도 아니고, 회사원도 아니다.

⇒ _____

교안 개발의 원리

본 수업 교안은 외국어 고등학교 프랑스어학과 1학년 학생들을 대상으로 한 부정형의 원리 적용을 위한 것이다. 외국어 고등학교의 경우, '2009 개정 교육과정'에서는 프랑스어의 기초를 공부할 기회 없이 바로 '프랑스어 회화I'로 들어가 말하기를 공부하게 되어 있다. 문법 학습 없이 기초적인 회화를 공부하는 것이 가능하다고 해도, 재학 중 문법을 제대로 공부할 기회가 교육과정 속에 전혀 포함되어 있지 않은 것이 큰 문제이다(최영미, 2014). 따라서 다음 차시인 '문고 답하기-부정형으로 답하기'의 회화 영역의 원활한 학습을 위하여 한 차시의 부정형 문법 교육 교안을 개발하였다.

부정형 문법 교육 교안은 원리 적용의 교수설계 모형을 따라 설계 되었다. 부정형의 원리 적용은 과정의 원리 적용으로, 사태의 순서를 새로운 사례에 일반화 하는 것을 수반한다(임철일, 2012). 즉 부정형의 기본 형태인 'ne ~ pas'는 평서문에 적용되는 일련의 원리를 지니고 있으며, 이는 ne ~ jamais, ne ~ ni ~ ni ~, ne ~ plus 등과 같은 다양한 부정형을 직접 보어를 지니는 더욱 복잡한 평서문의 새로운 사례에 일반화 할 수 있음을 말한다.

원리 적용의 수준에서 학습하기 위해서는 획득과 적용 두 단계를 거쳐야 한다. 획득 단계에서는 전형적인 실례를 제시하여야 한다. 먼저, PPT1 자료로 일반성을 제시하였으며, 이에 대한 전형적인 실례로서 프랑스어의 가장 기초적인 동사 3개에 적용된 사례를 살펴보았다. 적용의 단계에서 학습자는 새로운 상황에 일반화 하는 것을 배워야 한다. 일반화를 할 수 있는 적용 학습의 어려움은 발산적 사례(divergent case)를 제공함으로써 해결될 수 있다(임철일, 2012). 발산적 사례인 ne ~ jamais, ne ~ ni ~ ni ~, ne ~ plus 등과 같은 다양한 형태의 부정형은 설명식으로 제시되었다. 다양한 형태의 부정형 제시에 이어서 부정의 de를 제시함으로써 복잡성이 점점 더 증가하게 되었다. 발산적 사례와 난이도 증가는 모두 연습의 기회를 제공받고 있다. 학습자는 문장을 읽고 해석하며, 원리에 대해 설명할 기회를 갖는다. 교사는 이에 대해 즉각적인 피드백을 준다.

부정형 원리 적용의 심화 단계로서 연습을 보장하였다. 학습자의 수준에 따라 보다 난이도가 있는 문제를 낼 수 있는데 예를 들어 교사가 제시한 문장으로부터 시작하여 학생들은 교수자가 말한 문장과 동일한 방식의 구문이나 대립되는 문장으로 이어가야 한다(최인경, 2010). 이에 착안하여, 학습자 둘이 서로 짝을 지어 평서문과 이에 대립되는 부정형 문장을 만들어 말해 보는 구두 연습 문제를 제시하였다. 학습자들 간 연습 문제를 학습한 후에는 피드백이 제공되어 학습자들의 적용에 도움이 되도록 하였다. 정답에 대해서는 프랑스어 문장으로 칭찬을 해주었으며, 오답에 대해서는 힌트를 통한 정답으로의 유도과 격려를 활용하였다.

참고문헌

이휘영 (1977). **신선불어**. 서울: 민중서관.

임철일 (2012). **교수설계 이론과 모형**. 파주: 교육과학사.

최영미 (2014). 고등학교에서의 프랑스어 문법교육 1. **한국프랑스어문교육학회 학술대회자료집**, 45-53.

최인경 (2010). 프랑스어 학습의 효율성을 위한 교육 자료로서의 놀이의 활용. **프랑스어문교육**, 33, 59-81.